



NOTY O AUTORACH



KAMILA BISKUPSKA – doktor, adiunkt w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Opolskiego. Główne zainteresowania naukowe: socjologia wizualna, socjologia designu, analiza dyskursu, pamięć społeczna. Wybrane publikacje: monografia *Pamięć społeczna w zwierciadle języka. Analiza dyskursu pokolenia przełomu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2011; artykuły: *Fotografia a pamięć społeczna* [w:] *Społeczeństwo w obiektywie*, red. K. Biskupska, P. Apollo, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2009; *Konstrukcje płci w masowym przekazie na przykładzie tygodnika „Przekrój” – analiza dyskursu wizualnego* [w:] *Kobieta w przestrzeni wizualnej*, red. A. Barska, K. Biskupska, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2012; *O obrazie w perspektywie analizy dyskursu. Kreowanie wizerunku Jana Pawła II w przekazie wizualnym „Gazety Wyborczej”, „Studia Socjologiczne”* 2012, nr 1, s. 245–268; *Jak wygląda bitwa pod Grunwaldem? Pamięć społeczna w obrazach przestrzeni publicznej – dyskursywna analiza medialnych wyobrażeń wydarzeń historycznych* [w:] *Przeszłość w dyskursie publicznym*, red. A. Szpociński, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2013.

TOMASZ BOGOŁĘBSKI – magister filozofii na Uniwersytecie Łódzkim, student dziennikarstwa i komunikacji społecznej tej uczelni. Główne zainteresowania naukowe to analiza dyskursu publicznego, kwestie związane z etyką dziennikarską, a także filozoficzne aspekty twórczości Witolda Gombrowicza.

PAWEŁ CIOŁKIEWICZ – doktor, pracuje w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Łodzi. Główne zainteresowania: analiza dyskursu, socjologia mediów, kultura popularna. Laureat nagrody głównej w ogólnopolskim konkursie na najlepszą pracę doktorską organizowanym pod patronatem Prezydenta RP (2011). Ostatnie publikacje: *Pamięć zbiorowa w dyskursie publicznym. Analiza polskiej debaty na temat wypędzeń Niemców po drugiej wojnie światowej*, Wydawnictwo Akademickie SEDNO (2012); *Obiektywizm jako kapitał symboliczny w polu dziennikarskim. Przyczynek do analizy dyskursu dziennikarstwa*, „Studia Socjologiczne” 2012, nr 1; *Opowieść o mitycznej podróży bohatera współczesnej kultury popularnej, czyli kilka uwag na temat uroczystości upamiętniającej Michaela Jacksona*, „Kultura i Społeczeństwo” 2013, nr 4.



MAREK CZYŻEWSKI – profesor Uniwersytetu Łódzkiego i kierownik Zakładu Badań Komunikacji Społecznej w Instytucie Socjologii UŁ. Główne zainteresowania: analiza dyskursu publicznego, opinia publiczna i demokracja, społeczeństwo wiedzy i rządomyślność, język wrogości i mowa nienawiści, jakościowe badania społeczne, teoria społeczna. Współautor i współredaktor książek *Cudze problemy*, *Rytualny chaos* i *Retoryka i polityka* oraz zeszytu czasopisma „Societas/Communitas” pt. *Pedagogizacja życia społecznego*.

ANNA DUSZAK – doktor habilitowany, profesor zwyczajny, kierownik Zakładu Badań nad Dyskursem w Instytucie Lingwistyki Stosowanej na Uniwersytecie Warszawskim. W obrębie jej zainteresowań badawczych i dydaktycznych znajduje się lingwistyka tekstu, (multimodalna) analiza dyskursu, pragmatyka, lingwistyka antropologiczna, semiotyka społeczna i krytyczne badania nad dyskursem. Do jej ostatnich prac należą: *Centra, hybrydy i zmiana społeczno-dyskursywna*, „Oblicza Komunikacji” 2012, nr 5; *Why we? Between Person Marking, Ideology and Politeness in Contemporary Polish* [w:] *Constructing Collectivity: ‘We’ across Languages and Contexts*, ed. T. Pavlidou, Amsterdam 2013; *World War II in Discourses of National Identification in Poland: An Intergenerational Perspective* [w:] *The Use and Abuse of Memory: Interpreting World War II in Contemporary European Politics*, eds. Ch. Karner & B. Mertens, New Jersey 2013. Jest współredaktorem tomu *Language, Culture and the Dynamics of Age*, Mouton de Gruyter 2011.

KAROL FRAN CZAK – socjolog i kulturoznawca, adiunkt w Zakładzie Badań Komunikacji Społecznej Instytutu Socjologii Uniwersytetu Łódzkiego. Zajmuje się problematyką władzy i komunikacji, sfery publicznej oraz analizą działalności współczesnych elit symbolicznych. Autor książki *Kalający własne gniazdo. Artyści i obrachunek z przeszłością* (Universitas 2013). Publikował w czasopiśmie naukowych, m.in. „Kulturze i Społeczeństwie”, „Societas/Communitas” i „Przeglądzie Socjologicznym” oraz w prasie społeczno-kulturalnej, m.in. „Odrze” i „Tygodniku Powszechnym”.



TOMASZ KRAKOWIAK – starszy wykładowca w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Skierniewicach. W obszarze jego zainteresowań naukowych mieszczą się: semiotyka kultury, analiza dyskursu, procesy cywilizacyjne, zagadnienia sprawiedliwości społecznej. Wybrane publikacje: *„Bycie ofiarą” jako strategia w dyskursie o integracji europejskiej*, „Przegląd Socjologiczny” 2003, nr 1, t. LII; *O dwu dyskursowych strategiach oporu wobec procesów integracyjnych w Europie. Przypadek dyskusji eksperckiej* [w:] *Tożsamość kulturowa i polityczna Europy wobec wyzwań cywilizacyjnych*, red. D. Walczak-Duraj, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2005; *O dwu strategiach oporu wobec procesów integracyjnych w Europie. Przypadek debaty sejmowej* [w:] *Europa w polskich dyskursach*, red. A. Horolets, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2006.

CYPRIAN MIELCZARSKI – doktor habilitowany, profesor w Instytucie Filologii Klasycznej Uniwersytetu Warszawskiego, filolog klasyczny, historyk idei. Zainteresowania badawcze: historia idei politycznych, retoryka i dyskurs publiczny, recepcja filozofii starożytnej, humanizm renesansowy. Autor książki *Sofiści i polityka. Antyczne źródła liberalizmu europejskiego* (Warszawa, PWN 2010, II wyd.) oraz kilku monografii naukowych z zakresu łacińskiej kultury humanistycznej. Twórca i organizator publicznego forum dyskusyjnego na Uniwersytecie Warszawskim „Retoryka, Polityka, Dyskurs Publiczny. Od starożytności do współczesności”.

LECH M. NIJAKOWSKI – doktor habilitowany, adiunkt w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego oraz kierownik Podyplomowego Studium Ewaluacji Programów Społecznych IS UW. Stały doradca Komisji Mniejszości Narodowych i Etnicznych Sejmu RP (od 2001 r.). Członek redakcji „Studiów Socjologicznych”, „Przeglądu Humanistycznego”, „Studiów Socjologiczno-Politycznych. Serii Nowej” oraz „Zdania”. Autor, współautor lub redaktor naukowy 20 książek i podręczników. Opublikował ponad 100 artykułów naukowych i popularnonaukowych. Stypendysta Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej (2004–2005).



MAGDALENA NOWICKA – doktor, adiunkt w Zakładzie Badań Komunikacji Społecznej w Instytucie Socjologii na Uniwersytecie Łódzkim. Zainteresowania naukowe: analiza debat publicznych, rola intelektualistów w przestrzeni publicznej i postfoucaultowska analiza dyskursu. Publikowała m.in. w „Kulturze i Społeczeństwie”, „Przeglądzie Socjologicznym”, „Tekstach Drugich”, „Societas/Communitas”, „Forum: Qualitative Sozialforschung” oraz w czasopiśmie popularnonaukowych i publicystycznych.

JACEK PACZESNY – socjolog, doktorant w Zakładzie Badań Komunikacji Społecznej Instytutu Socjologii Uniwersytetu Łódzkiego. Interesuje się m.in. dyskursem publicznym i społecznym konstruowaniem jego granic oraz rasizmem i wrogością w komunikowaniu. Przygotowuje rozprawę doktorską na temat dyskursów przeciw dyskryminacji etniczno-kulturowej. Publikował w „Studiach Socjologicznych” i „Przeglądzie Socjologii Jakościowej”.

TOMASZ PIEKOT – językoznawca, komunikolog i badacz dyskursu, trener komunikacji interpersonalnej i społecznej, nauczyciel akademicki w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Autor książek *Dyskurs polskich wiadomości prasowych* i *Język w grupie społecznej*, współautor poradnika tworzenia tekstów użytkowych *Sztuka pisania*. Badacz komunikacji medialnej i wizualnej, redaktor naukowy czasopisma „Oblicza Komunikacji”.

JERZY STACHOWIAK – socjolog, asystent w Zakładzie Badań Komunikacji Społecznej Instytutu Socjologii Uniwersytetu Łódzkiego. Główne zainteresowania badawcze: analiza dyskursu, społeczna dystrybucja wiedzy eksperckiej, publiczne spory elit symbolicznych wokół prawdy, kulturowe przemiany kapitalizmu, odmiany krytyki kapitalizmu. Publikował m.in. w „Studiach Socjologicznych” i „Societas/Communitas”.

PAWEŁ TOMANEK – doktor socjologii, adiunkt w Instytucie Stosowanych Nauk Społecznych Uniwersytetu Warszawskiego. Jego zainteresowania obejmują teorię dyskursu, współczesną teorię socjologiczną oraz socjologię i antropologię kultury. Obecnie prowadzi badania nad społecznym konstruowaniem problemu fizycznego karania dzieci we współczesnej Polsce.